

HJERTET, DER BRAST

Kinematografisk Roman
i 3 Akter - 60 Afdl.

UDFØRT AF DANSKE KUNSTNERE

HOVEDPERSONERNE:

Doktor Walther	Herman Florentz
Kemp, Kroejer	Oscar Nielsen
Magda, hans Datter	Luzzy Werren
Ilka	Lili Jansen
Mizzi	Anna Müller
Frantz, en Krybskytte . . .	Elith Pio
Zisko, en Zigeuner	Henry Knudsen

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

En Roman om
Solskin,
Størme og ung
Lykke isprængt

maleriske
Scener fra Zi-
geunernes vilde,
romantiske Liv.
Gribende og in-
teressant fra
først til sidst

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

AFDELINGERNE:

- 1) Modelægen Walther
- 2) Hans Nerver er nedbrudt
- 3) Misfornøjede Damer
- 4) Walther rejser
- 5) Ankomst
- 6) Den lille Provins
- 7) Hos Kromanden
- 8) Solskin og Sommer
- 9) Flirt
- 10) Kemps Datter Martha
- 11) Unge Hjerter
- 12) Frieriet
- 13) Lys og Glæde
- 14) Ved Skovsøen
- 15) Den uheldige Frier
- 16) Krybskytten
- 17) Brutalitet
- 18) Senere hen
- 19) I den gamle Mølle
- 20) En Lurer
- 21) Hemmelige Aftaler
- 22) Senere hen
- 23) „Jeg maa rejse“
- 24) Gyldne Løfter
- 25) „Tal med din Datter!“
- 26) Walther rejser
- 27) Sorg
- 28) Hemmeligheden røbet
- 29) Raseriet griber Kemp
- 30) „Ud af mit Hus!“
- 31) „Du er ikke mere min Datter!“
- 32) Jaget Vildt
- 33) Skovenes Tavshed
- 34) Natten falder paa
- 35) Zigeunerne
- 36) Et nyt Hjem

- 37) Aaret efter
 - 38) Zisko, Zigeunernes Fører
 - 39) En Ven
 - 40) Lykkens Blændværk
 - 41) Afsted paany
 - 42) Walther spekulerer
 - 43) Minesprængningen
 - 44) Et Budskab
 - 45) Store Sommer tabt
 - 46) Nervalægens Raad
 - 47) Til det Fremmede
 - 48) Lejren
 - 49) Et Møde
 - 50) „Hvem var det?“
 - 51) Ilkas Spørgsmaal
 - 52) Ziskos Brutalitet
 - 53) Hans Død
 - 54) Ilka er syg
 - 55) Et Ilbud
 - 56) „Det gælder Livet“
 - 57) Frygtelige Minutter
 - 58) „Vil hun leve?“
 - 59) Gensynet
 - 60) Tilgivelsen
- 



Modelægen Walther er meget deprimeret paa Grund af Overanstrengelse og beslutter at foretage en Rejse til en fjern Provins. Ankommen til en øde Kro beslutter han at blive her, og for ikke at blive overrasket af sine Venner indfører han sig i Kroens Fremmedbog under et falskt Navn. —

Snart udvikler der sig mellem Kromandens Datter Magda og Walther et Kærlighedsforhold til stor Raseri for den skumle Krybskytte Frantz, der er Magdas deciderede Tilbeder. Han udspjæder Parret overalt og ser, at Walther og Magda gaar ind i den gamle forladte Mølle, hvor de holder Stævnemøde.

Frantz beslutter at hævne sig for enhver Pris. Da Walther senere hen skal rejse, betror Magda ham, at deres Forhold vil faa Følger. Walther beroliger Magda og lover at vende tilbage og ægte hende, saasnart som han har ordnet sine Affærer inde i Byen. Han afrejser,

og næppe er han rejst, før Frantz underretter Kromanden om Sagen. Kromanden, der, som naturligt er, intet Øjeblik tror paa Lægens Løfte, jager rasende sin Datter bort, idet han tiltordner hende: „Kom aldrig mere for mine Øjne!“ Og Magda flakker om i de store Skove som et jaget Vildt, indtil hun findes af Zigeunerne, der tager hende til sig og lader hende blive hos sig. Her i deres Lejr føder hun Ilka, sin lille Datter. Walther lader naturligvis ikke høre fra sig mere. Zigeuneren Zisko fatter Kærlighed til Magda og ægter hende.

— Aarene gaar. Walther har indladt sig i Minespekulationer, men da en Katastrophe finder Sted, taber han en Mængde Penge. Hans Nervesystem er i høj Grad rystet, saa meget mere som Mindet om hans Ungdomssynd stedse rinder ham i Hu. Han beslutter at søge sig en Praksis paa Landet. —

Samlivet med Zisko er ikke lykkeligt. —

14 Aar er gaaet, og Ilka er nu en stor Pige, smuk og yndefuld og Zigeunernes Yndling.

Men Zisko brutaliserer Magda; han er forfalden til Drik, og Zigeunersken Mizzi forleder ham stedse til at drikke, fordi hun hader Magda med Zigeunernes Had der ikke kender til Medynk.



En Nat er Zisko roet over Floden for at tilbringe Tiden i slette Kammeraters Selskab. Doktor Walther, der alt engang har besøgt Zigeunerlejren uden dog at genkende Magda, har her tabt sit Visitkort, og Magda, der har fundet det, har saaledes lært sin Forførers Navn at kende. —

Medens Zisko drukken raver hjem fra det natlige Gilde, er Ilka bleven farlig syg, og den ulykkelige Magda ved i sin Kvide intet bedre Raad end at lade en Zigeuner i Hast ride til den nærmeste By efter den Adresse, som Walthers Kort opgiver.

Medens dette sker, og den ulykkelige Moder lytter efter sit Barns svage Aandedræt, er Zisko i Drukkenskab styrtet i Floden, hvor Bølgerne opsluger ham, og hvor hans Lig senere findes.

Magda og Walther staar nu Ansigt til Ansigt ved deres Datters Smertensleje, og Magda aabenbarer nu, hvem hun er. Walther er baade skamfuld og ulykkelig. Han angrer dybt sin

Adfærd og tænker nu kun paa et: at frelse sin Datters Liv. . . .

Krisen er overstaaet.

Ilkas Liv er frelst, og netop i samme Øjeblik bringes Ziskos Lig til Lejren. . . .

Walther synes at skimte Skæbnens Finger i dette Træk, og han rækker Magda sin Haand,



idet han udbryder:

„Magda! Lad mig faa Lov til at prøve paa at gøre godt imod Ilka og Dig, saa at Du engang kan glemme alt det Onde, jeg har gjort Dig.“

Magda bøjer sit Hoved.

Aftenen sænker sig. Ilka sover atter rolig, og i det fjerne lyder Zigeunernes melankolske Sange . . .





Leveres fra „BIORAMA“
København—Kristiania